

БАПУСС



Београдска академија
пословних и уметничких
струковних студија

ЛАЗАР
УСТАТНИК
AV 03 / 20 - 06

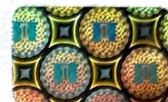


РЕПУБЛИКА СРБИЈА

БЕОГРАДСКА АКАДЕМИЈА ПОСЛОВНИХ
И УМЕТНИЧКИХ СТРУКОВНИХ СТУДИЈА

Оснивач: РЕПУБЛИКА СРБИЈА

Дозволу за рад број: 612-00-01926/2019-06 од 02.12.2019. године издало је
Министарство просвете, науке и технолошког развоја, Републике Србије, Београд



ДИПЛОМА

О СТЕЧЕНОМ ВИСОКОМ ОБРАЗОВАЊУ

ЛАЗАР (МИЛОВАН) УСИЉАНИН

РОЂЕН 23.04.1994. ГОДИНЕ У КРАЉЕВУ, РЕПУБЛИКА СРБИЈА,
УПИСАН ШКОЛСКЕ 2020/2021. ГОДИНЕ,
03.05.2023. ГОДИНЕ ЗАВРШИО ЈЕ
СТУДИЈЕ ДРУГОГ СТЕПЕНА ВИСОКОГ ОБРАЗОВАЊА
-МАСТЕР СТРУКОВНЕ СТУДИЈЕ-
НА СТУДИЈСКОМ ПРОГРАМУ АУДИОВИЗУЕЛНЕ КОМПОЗИЦИЈЕ
ОБИМА 120 (СТОДВАДЕСЕТ) БОДОВА ЕСПБ
СА ПРОСЕЧНОМ ОЦЕНОМ 7.80 (СЕДАМ, ОСАМДЕСЕТ).

НА ОСНОВУ ТОГА ИЗДАЈЕ СЕ ОВА ДИПЛОМА
О СТЕЧЕНОМ ВИСОКОМ ОБРАЗОВАЊУ И СТРУЧНОМ НАЗИВУ

СТРУКОВНИ МАСТЕР ЛИКОВНИ УМЕТНИК

ИЗ ОБЛАСТИ ЛИКОВНЕ УМЕТНОСТИ

БРОЈ ИЗ ЕВИДЕНЦИЈЕ О ИЗДАТИМ
ДИПЛОМАМА И ДОДАЦИМА ДИПЛОМА
УМС: 941/5-02
07.03.2024. ГОДИНЕ

ПРЕДСЕДНИК АКАДЕМИЈЕ

ДР МИОДРАГ ПАСПАЉ
ПРОФЕСОР СТРУКОВНИХ СТУДИЈА

БРОЈ: УМС-941/5
07.03.2024. ГОДИНЕ
У БЕОГРАДУ



УМС-000003

Образац бр. 2

Прописан Правилником о садржају јавних исправа које издаје
високошколска установа у „Службеном гласнику РС”, бр. 15/2019.

Издавач: Београдска академија
пословних и уметничких струковних студија



Штампа: *Просветни трилист* д.о.о. Београд



РЕПУБЛИКА СРБИЈА



БЕОГРАДСКА АКАДЕМИЈА ПОСЛОВНИХ
И УМЕТНИЧКИХ СТРУКОВНИХ СТУДИЈА

(Назив и седиште самосталне високошколске установе)

ДОДАТАК ДИПЛОМИ

Важи само уз диплому

број 941/5 УМС-000003 издату 07.03.2024. године

Додатак дипломи омогућује опис природе, нивоа, повезаности, садржаја и статуса студија које је похађало и успешно завршило лице наведено у дипломи уз коју је овај додатак издат. Информације морају бити наведене у свих осам поглавља, а тамо где нема података треба дати објашњење о разлогу зашто их нема.

1. ПОДАЦИ О ИМАОЦУ ДИПЛОМЕ

1.1 Име:

Лазар

1.2 Презиме:

Усиљанин

1.3 Датум рођења:

23. април 1994.

1.4 Број индекса
студента:

AV03/20-06

ЈМБГ

2304994780014

2. ПОДАЦИ О СТЕЧЕНОЈ ДИПЛОМИ

2.1 Стечени (стручни, академски, научни) назив:

Мастер струковни ликовни уметник

2.2 Научна/уметничка/стручна област (или области) студија:

Ликовне уметности

2.3 Назив и статус високошколске установе која издаје
диплому:

Београдска академија пословних и уметничких
струковних студија, самостална високошколска установа

2.4 Назив и статус високошколске установе која организује
студије (уколико се разликује од 2.3):

Одсек за уметност и дизајн

2.5 Језик на коме се одржава настава:

Српски

3. ПОДАЦИ О ВРСТИ И СТЕПЕНУ СТУДИЈА

3.1 Врста и степен студија:

Мастер струковне студије, Други степен студија

3.2 Дужина трајања студија:

2 године, 4 семестра

3.3 Услови уписа:

Завршене основне струковне студије и
положен испит за проверу склоности и способности

4. ПОДАЦИ О САДРЖАЈУ И ПОСТИГНУТИМ
РЕЗУЛТАТИМА

4.1 Начин студирања:

Студије нису завршене на даљину

4.2 Назив и циљеви студијског програма:

Циљ МСС Аудиовизуелне композиције јесте образовање мастер струковних ликовних уметника оспособљених за припрему продукције, продукцију, постпродукцију и презентацију уметничког рада у аудиовизуелним медијима уз коришћење класичних техника и материјала као и савремених информационих технологија. Програм оспособљава студенте у складу са техничким и технолошким променама за практично укључивање у изазове савремених комуникација сликом, чиме им обезбеђује компетенције потребне за савремену ликовну и визуелну праксу, као и новонастале потребе на тржишту рада везане за проширени простор слике, креативни део ИТ сектора и тзв. Креативне индустрије – телевизију, филм, позориште, маркетиншке агенције, студије за постпродукцију визуелних ефеката (VFX), анимацију и продукцију видео игара. Такав приступ омогућава формирање креативног профила способног за сложено расуђивање, флексибилан стваралачки рад и критичко вредновање, али и за континуирано напредовање кроз учење, праћење, разумевање и предвиђање културних, социолошких, технолошких и тржишних промена савременог друштва. Професионално је усмерен ка оспособљавању студента за конкретна радна места у поменутим секторима па је мастер струковни ликовни уметник у позицији да, као креативни стручњак (VFX генералиста), обавља цео дијапазон послова у продукцији и постпродукцији уметничких и аудиовизуелних садржаја који се баве компјутерски генерисаном сликом и радом са дигиталним аудиовизуелним материјалом у продукцијском окружењу (pipeline).

4.3 Видети следећу страну:

4.4 Начин оцењивања:

Оцене	Значење оцене	Број поена	
		од	до
10	одличан	91	100
9	изузетно добар	81	90
8	врло добар	71	80
7	добар	61	70
6	довољан	51	60
5	није положио	0	50

4.5 Просечна оцена:

7,80 (седам и 80/100)

4.3 Појединости студијског програма и постигнуте оцене:

наставни предмети

ред. број	шифра	назив	статус	ЕСПБ	укупан број часова			година студијског програма	оцена	наставник (презиме и име)
					предавања	вежбе	друго			
1.	4MP1 10	Медијска продукција	обавезан	4	2	1	0	прва	8	Кроња Ивана
2.	4FX1 30	Основе визуелних ефеката	обавезан	4	2	1	0	прва	6	Милојичић Златко
3.	43D1 30	Дигитално 3D Моделовање	обавезан	5	2	2	0	прва	8	Кркобабић Миодраг
4.	4PR1 30	Практикум 1	обавезан	5	2	2	0	прва	10	Милојичић Златко
5.	4CR1 3bl	Цртање 1	изборни	6	2	2	0	прва	9	Келечевић Ирена
6.	4SL1 3bl	Сликање 1	изборни	6	2	2	0	прва	7	Анђелковић Дејан
7.	4FS1 30	Филмски стилови	обавезан	4	2	0	0	прва	7	Кроња Ивана
8.	43D2 30	Дигитална светла и материјали	обавезан	5	2	2	0	прва	10	Милојичић Златко
9.	43D3 30	Дигитална 3D Анимација	обавезан	5	2	2	0	прва	8	Кркобабић Миодраг
10.	4SP1 30	Стручна пракса 1	обавезан	4	0	0	0	прва	обав ио	Милојичић Златко
11.	4CR2 3bl	Цртање 2	изборни	6	2	2	0	прва	8	Келечевић Ирена
12.	4SL2 3bl	Сликање 2	изборни	6	2	2	0	прва	9	Анђелковић Дејан
13.	4EF1 30	Експериментални филм	обавезан	4	2	0	0	друга	9	Кроња Ивана
14.	4TU1 30	Теоријско уметничке основе мастер рада	обавезан	4	2	0	0	друга	8	Кроња Ивана
15.	4DK1 30	Дигитални AV композит 1	обавезан	6	2	2	0	друга	6	Милојичић Златко
16.	4VS1 30	Визуелне симулације	обавезан	5	2	2	0	друга	6	Милојичић Златко
17.	4PR2 30	Практикум 2	обавезан	5	2	2	0	друга	7	Милојичић Златко

* Признати наставни предмети и оцена

** Оцена у складу са скалом о оцењивању до ступања Закона о високом образовању (Службени гласник РС. бр. 88/17, 27/18 – др закон и 73/18)

4.3 Појединости студијског програма и постигнуте оцене:

наставни предмети

ред. број	шифра	назив	статус	ЕСПБ	укупан број часова			година студијског програма	оцена	наставник (презиме и име)
					предавања	вежбе	друго			
18.	4SL3 3bl	Сликање 3	изборни	6	2	2	0	друга	7	Анђелковић Дејан
19.	4UR1 3O	Практично истраживачки рад	обавезан	8	0	0	0	друга	обав ио	Келечевић Ирена
20.	4PP1 3bl	Проширени простор слике	изборни	6	2	2	0	друга	7	Анђелковић Дејан
21.	4DK2 3O	Дигитални AV композит 2	обавезан	6	2	2	0	друга	8	Милојичић Златко
22.	4SP2 3O	Стручна пракса 2	обавезан	4	0	0	0	друга	обав ио	Милојичић Златко
23.	4MR1 3O	Мастер рад	обавезан	6	0	0	0	друга	8	Келечевић Ирена
Укупан број бодова				120	просечна оцена			7,80		

наслов завршног рада / дисертације / уметничког пројекта:

Декоративна улога реквизита у сцени

комисија за одбрану рада:

Наставник (ментор) завршног рада: др ум. Ирена Келечевић, проф.сс
председник комисије: др ум. Миодраг Кркобабић, проф.сс

члан комисије: Златко Милојичић, маг. пред.

Положени предмети/активности, који нису предвиђени студијским програмом

напомена

4.3 Појединости студијског програма и постигнуте оцене:

5. ПОДАЦИ О НАМЕНИ СТЕЧЕНОГ НАЗИВА

5.1 Приступ даљим студијама:

5.2 Професионални статус:

Мастер струковни ликовни уметник је способан за: самостално обављање уметничке праксе у традиционалним медијима слике и савременим аудиовизуелним медијима као и за тимско деловање и рад у различитим професионалним ситуацијама где изводи припрему продукције, продукцију и постпродукцију аудиовизуелних садржаја као што је: дигитална обрада 2D слике, дигитално 3D моделовање, израда концепта, карактера и мет пејтинг (matte painting) који има примену у креирању виртуелних окружења (environment), анимација, превизуелизација, продукција и постпродукција визуелних ефеката (green screen уклапање живе слике са дигиталним елементима, копор корекција, стерео композитинг, рад са филмским и дигиталним аудиовизуелним материјалом у продукцијском окружењу (pipeline).

6. ДОДАТНЕ ИНФОРМАЦИЈЕ

6.1 Додатне информације о студенту:

6.2 Извори додатних информација о установи:

www.vslpu.edu.rs

7. ОВЕРА ДОДАТКА ДИПЛОМИ

7.1 Број:

941/5-02

Датум

07.03.2024.

7.2 Одговорно лице:

др Миодраг Паспаљ, проф.сс

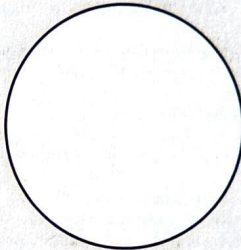
Одговорно лице:

7.3 Печат и потпис:



Паспаљ

Печат и потпис:



8. ПОДАЦИ О СИСТЕМУ ВИСОКОГ ОБРАЗОВАЊА У РЕПУБЛИЦИ СРБИЈИ

Оријентационе
године старости

27-28

Трећи
степен
високог
образовања

ДОКТОРСКЕ
АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
180 ЕСПБ

(уз претходно остварених на основним и мастер академским студијама најмање 300 ЕСПБ)

24-25

Други
степен
високог
образовања

Мастер
академске студије
60-120 ЕСПБ

Специјалистичке
академске студије
60 ЕСПБ

Мастер
струковне студије
120 ЕСПБ

22-23

Први
степен
високог
образовања

Интегрисане
академске студије
300 или 360 ЕСПБ

Основне
академске студије
180-240 ЕСПБ

Основне
струковне студије
180 ЕСПБ

Специјалистичке
струковне студије
60 ЕСПБ

18-19

Кандидати

са стеченим средњим образовањем и положеним пријемним испитом или испитом за проверу склоности и способности или уз признавање опште, односно стручне матуре за упис на академске, односно струковне студије, односно уметничке матуре за упис на студијске програме у области уметности.

8.1 Врсте високошколских установа и њихов статус

На основу Закона о високом образовању делатност високог образовања обављају следеће високошколске установе:

- **Универзитет** – Универзитет је самостална високошколска установа која у обављању делатности обједињује образовни и научноистраживачки, стручни, односно уметнички рад, као компоненте јединственог процеса високог образовања. Универзитет може остваривати све врсте и нивое студија. Високошколска установа има статус универзитета ако остварује академске студијске програме на свим нивоима студија, у оквиру најмање три поља (природно-математичке, друштвено-хуманистичке, медицинске, техничко-технолошке науке и уметност) и три области. Изузетно, универзитет се може основати у пољу уметности ако има сва три нивои студија из најмање три области уметности.

- **Факултет**, односно уметничка академија у саставу универзитета – Факултет, односно уметничка академија, јесте високошколска установа, односно високошколска јединица у саставу универзитета, која остварује академске студијске програме и развија научноистраживачки, стручни, односно уметнички рад у једној или више области. Факултет, односно уметничка академија, може остваривати и струковне студијске програме. Факултет, односно уметничка академија, у правном промету настула под називом универзитета у чијем је саставу и под својим називом, у складу са статутом универзитета.

- **Академија струковних студија** – Академија струковних студија је самостална високошколска установа која у обављању делатности обједињује образовни, истраживачки, стручни и уметнички рад, као компоненте јединственог процеса високог образовања. Академија струковних студија може остваривати основне струковне студије, специјалистичке струковне студије и мастер струковне. Високошколска установа има статус академије струковних студија ако остварује најмање пет акредитованих студијских програма струковних студија из најмање два поља.

- **Висока школа** – Висока школа је самостална високошколска установа која остварује академске основне, специјалистичке и мастер академске студије из једне или више области.

- **Висока школа струковних студија** – Висока школа струковних студија је самостална високошколска установа која остварује основне струковне, мастер и специјалистичке струковне студије из једне или више области. Наведене установе су самосталне високошколске установе, осим факултета и уметничких академија.

8.2 Врсте, нивои и организација студија

Делатност високог образовања остварује се кроз академске и струковне студије на основу одобрених, односно акредитованих студијских програма за стицање високог образовања.

На академским студијама изводи се академски студијски програм, који оспособљава студенте за развој и примену научних, стручних и уметничких достигнућа. Постоје три степена академских студија.

Академске студије првог степена су основне академске студије.

Академске студије другог степена су мастер академске студије и специјалистичке академске студије. Интегрисане академске студије су основне и мастер академске студије организоване у једној целини.

Академске студије трећег степена су докторске академске студије.

На **струковним** студијама изводи се струковни студијски програм, који оспособљава студенте за примену стручних знања и вештина потребних за укључивање у радни процес. Постоје два степена струковних студија.

Струковне студије првог степена су основне струковне студије и специјалистичке струковне студије.

Струковне студије другог степена су мастер струковне студије.

8.2.1. Основне (академске или струковне) студије

Основне студије организују све високошколске установе предвиђене Законом о високом образовању.

Основне академске студије трају три или четири године са обимом 180 до 240 ЕСПБ.

Основне струковне студије трају три године са обимом 180 ЕСПБ.

Студијским програмом основних студија може бити предвиђен завршни рад. Лице које заврши основне академске студије у обиму од најмање 180 ЕСПБ, односно у трајању од најмање три године, стиче стручни назив са назнаком звања првога степена академских студија из одговарајуће области.

Лице које заврши основне академске студије у обиму од најмање 240 ЕСПБ, односно у трајању од најмање четири године, стиче стручни назив „дипломирани“ са назнаком звања првог степена академских студија из одговарајуће области. Лице које заврши основне струковне студије стиче стручни назив са назнаком звања првога степена струковних студија из одговарајуће области.

8.2.2. Мастер (академске или струковне) студије

Мастер академске студије могу да организују универзитет, факултет и висока школа. Мастер академске студије трају једну или две године у зависности од обима претходних основних академских студија тако да у збиру имају обим од најмање 300 ЕСПБ. Студијски програм мастер академских студија садржи обавезу израде завршног рада. Лице које заврши мастер академске студије стиче академски назив мастер, са назнаком звања другог степена мастер академских студија из одговарајуће области.

Мастер струковне студије трају две године и имају обим од 120 ЕСПБ. Студијски програм мастер струковних студија садржи обавезу израде завршног рада. Лице које заврши мастер струковне студије стиче стручни назив струковни мастер.

8.2.3. Интегрисане академске студије

Академски студијски програми могу се организовати и интегрисано у оквиру основних и мастер академских студија (интегрисане академске студије) са укупним обимом од најмање 300 и највише 360 ЕСПБ (академски студијски програми из медицинских наука).

8.2.4. Специјалистичке (академске или струковне) студије

Специјалистичке студије трају најмање једну годину са обимом од најмање 60 ЕСПБ и могу бити академске или струковне. Студијским програмом специјалистичких студија може бити предвиђен завршни рад. Лице које заврши специјалистичке студије стиче стручни назив специјалиста са назнаком звања другог степена академских, односно првог степена струковних студија из одговарајуће области.

8.2.5. Докторске академске студије

Докторске академске студије могу да организују универзитети, факултети и уметничке академије. Докторске академске студије трају најмање три године са обимом од најмање 180 ЕСПБ уз претходно трајање основних и мастер академских студија од најмање пет година и обимом од најмање 300 ЕСПБ. Докторска дисертација је завршни део студијског програма докторских академских студија, осим доктората уметности, који може бити и уметнички пројекат. Изузетно, докторат наука може да стекне лице са завршеним студијама медицине и завршеном специјализацијом, на основу одбрањене дисертације засноване на радовима објављеним у врхунским светским часописима.

8.3 Систем оцењивања

Успешност студента у савлађивању појединог предмета континуирано се прати током наставе и изражава се поенима. Испуњавањем предиспитних обавеза и полагањем испита студент може остварити највише 100 поена. Студијским програмом утврђује се сразмера поена стечених у предиспитним обавезама и на испиту, при чему предиспитне обавезе учествују са најмање 30, а највише 70 поена. Успех студента на испиту изражава се оценом од 5 (није прелазна) до 10 (десет). Високошколска установа може прописати и други, нумерички начин оцењивања, утврђивањем односа ових оцена са оценама од 5 до 10. Општим актом високошколске установе ближе се уређује начин полагања испита и оцењивање на испиту.

8.4 Услови за упис и наставак високог образовања

Високошколска установа, у складу са законом, уписује кандидате уз признавање опште, односно стручне матуре за упис на академске, односно струковне студије, односно уметничке за упис на студијске програме у области уметности. Високошколска установа утврђује критеријуме на основу којих се обавља класификација и избор кандидата за упис на студије.

До почетка примене прописа који уређују општу, стручну и уметничку матуру, кандидат за упис на студије првог степена полаже пријемни испит или испит за проверу склоности и способности у складу са општим актом самосталне високошколске установе.

Високошколска установа сачињава ранг-листу пријављених кандидата за упис на студије првог степена на основу општег успеха постигнутог у средњем образовању у четворогодишњем трајању, успеха на матури, резултата испита за проверу знања, односно склоности и способности и по потреби на основу успеха на националним и интернационалним такмичењима, у складу са општим актом високошколске установе. Право уписа на студије првог степена стиче кандидат који је рангиран у оквиру броја студената утврђеног у складу са Законом о високом образовању.

Студент студија првог степена друге самосталне високошколске установе, лице које има стечено високо образовање на студијама првог степена и лице коме је престао статус студента у складу са овим законом, може се уписати на студије првог степена, под условима и на начин прописан општим актом самосталне високошколске установе, на лични захтев.

На студије другог и трећег степена кандидат се уписује под условима, на начин и по поступку утврђеном општим актом и конкурсном самосталне високошколске установе.

8.5 Дозвола за рад и акредитација

Високошколска установа може почети са радом по добијању дозволе за рад. Дозволу за рад издаје Министарство, односно надлежни орган Аутономне Покрајине Војводине, на захтев високошколске установе. Високошколска установа којој је издата дозвола за рад дужна је да поднесе захтев за акредитацију високошколске установе и студијског програма најкасније годину дана од добијања дозволе за рад.

Високошколска установа може вршити упис студената по добијању уверења о акредитацији високошколске установе и студијског програма.

Захтев за акредитацију подноси се Националном акредитационом телу преко министарства надлежног за послове високог образовања, а на образцу чију садржину утврђује Национално акредитационо тело.

Акредитацијом се утврђује да високошколска установа и студијски програми испуњавају стандарде које је утврдио Национални савет за високо образовање и да високошколска установа има право на издавање јавних исправа ускладу са Законом о високом образовању.

Национално акредитационо тело издаје уверење о акредитацији, односно доноси решење којим се одбија захтев за акредитацију. На решење Националног акредитационог тела којим се одбија захтев за акредитацију, високошколска установа, може у року од 15 дана од дана пријема решења уложити жалбу Националном савету за високо образовање, преко Националног акредитационог тела. Високошколска установа има право да понови захтев за акредитацију по истеку рока од 90 дана од дана доношења коначног решења којим се одбија захтев за акредитацију.

8.6 Национални извори информација

- **Министарство просвете, науке и технолошког развоја**, Немањина 22-26, 11000 Београд, Србија; Телефон: +381/11/363 11 07, Факс: +381/11/361 64 91; web: www.mpn.gov.rs

- **Национални савет за високо образовање**, Палата Републике Србије, Булевар Михајла Пупина 2, 11070 Београд, Србија. **Национално акредитационо тело**, Палата Републике Србије, Булевар Михајла Пупина 2, 11070 Београд, Србија.

- **Покрајински секретаријат за високо образовање и научноистраживачку делатност**, Булевар Михајла Пупина 16, 21 000 Нови Сад, Србија, АП Војводина; Телефон: +381/21/487 46 41, Факс: +381/21/456 986; web: www.apv-visokoobrazovanje.vojvodina.gov.rs